

LOS INMIGRANTES



Los inmigrantes han moldeado nuestra forma de ser con su cultura y sus costumbres. En infinidad de cosas se revela el legado: las facciones, el humor, las comidas. En los porteños, la melancolía y la sensación fatal de abandonar lo querido así como la profusión de palabras que, por vía del lunfardo y el tango, ingresaron definitivamente en nuestro vocabulario.

Nos preguntamos, que los empujó a dejar todo para ir a un mundo promisorio pero a la vez desconocido. Millones de inmigrantes llegaron entre finales del siglo XIX y comienzos del XX, con lágrimas e ilusiones.

Esta muestra itinerante pretende honrar la memoria de nuestros abuelos, hombres y mujeres de todo el mundo, que bajaron de los barcos para fundar la sociedad argentina moderna.



Los que hicieron la Argentina:

Se produjeron así, las fuertes oleadas migratorias, especialmente desde Europa, que duplicaron la población Argentina entre 1869 y 1895.

En 1904 se registraron 125.567 ingresos; dos años después, ya superaban los 252.000. El año de mayor afluencia fue 1913, cuando llegaron 302.047 inmigrantes.

En 1914, la población argentina era de 7.885.237 habitantes. Alrededor de 2 millones de extranjeros ingresaron en solo una década.

A partir de la Primera Guerra Mundial, se produjo un estancamiento de la inmigración a la República, para seguir descendiendo en las décadas siguientes.

Dentro de las distintas nacionalidades de origen, se destacan la italiana con el 59,36%, y la española con el 40,64%. Entre los años 1857 y 1920, llegaron al país 2.341.126 italianos y solo 1.602.752 españoles, pero si bien los primeros fueron mucho mayor en número, también fue mayor la emigración de los mismos. La inmigración española fue más estable, tal vez por la identidad de idioma y los semejantes usos y costumbres de la población nativa que, en definitiva, procedía en su historia de la misma España.

Les siguen:	franceses	4,76%
	Rusos	3,53%
	astro húngaros	1,88%
	alemanes/británicos	1,30%
	suizos	0,74%
	portugueses	0,66%
	belgas	0,51%
	holandeses	0,17%

